

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO  
DI LINGUA SPAGNOLA**

**Contiene:**

**UDA  
CONSEGNA AGLI STUDENTI  
PIANO DI LAVORO  
SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE**

**Insegnante  
Aiello Eugenia**



# UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	CONOSCERE IL MONDO : Me gusta el flamenco
<b>Prodotti</b>	CREAZIONE DI UN POWER POINT
<b>Competenze chiave/competenze culturali</b>	
<b>Evidenze osservabili</b>	
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	UTILIZZA IN MODO ADEGUATO SEMPLICI TESTI RICONOSCENDO LE INFORMAZIONI ESSENZIALI
<b>Competenze digitali</b>	Produce materiale utilizzando programmi, strutture e modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.
<b>Competenze sociali e civiche</b>	Collabora attivamente all'attività del gruppo, assumendo responsabilità verso il compito
<b>Abilità</b> (in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)	
<b>Conoscenze</b> (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)	
Saper comprendere, descrivere i vari contenuti del materiale utilizzato	Conoscere lessico e funzioni di base in L2
Individuare in modo globale i contenuti	Conoscere aspetti culturali,, musicali e geografici del mondo della L2
Saper utilizzare strumenti informatici	Conoscere l'uso del PC
<b>Utenti destinatari</b>	ALUNNI DELLE CLASSI III SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<b>Prerequisiti</b>	Conoscenze di base: lessico, funzioni e strutture relative al livello A1 del QCER
<b>Fase di applicazione</b>	II QUADRIMESTRE (febbraio- Marzo)
<b>Tempi</b>	14 ORE
<b>Esperienze attivate</b>	DISCUSSIONE COL DOCENTE DI LINGUA, REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO, PRESENTAZIONE FINALE IN SUPPORTO DIGITALE.
<b>Metodologia</b>	LAVORO INDIVIDUALE, LEZIONE IN VIDEOCONFERENZA, RICERCA DEI CONTENUTI, INTERAZIONE IN SOCIAL NETWORK.
<b>Risorse umane interne esterne</b>	DOCENTE DI LINGUA SPAGNOLA DELLA CLASSE
<b>Strumenti</b>	MATERIALE MULTIMEDIALE, MEZZI TECNOLOGICI POSSEDUTI DAI RAGAZZI, TRA CUI, INTERNET, PIATTAFORMA GSUITE
<b>Valutazione</b>	GLI INDICATORI DI VALUTAZIONE TERRANNO CONTO DELLA CORRETTEZZA E COMPLETEZZA LINGUISTICA, CONOSCENZE LESSICALI, CONOSCENZE E CONTENUTI CULTURALI, COLLABORAZIONE TRA PARI, CONOSCENZE ED USO DELLE TECNICHE UTILIZZATE

# LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

- 1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

## CONSEGNA AGLI STUDENTI

**Titolo UdA :** CONOSCERE IL MONDO : ME GUSTA EL FLAMENCO

**Cosa si chiede di fare:** ASCOLTARE, LEGGERE E COMPRENDERE TESTI IN LINGUA E VIDEO E REALIZZARE UN POWER POINT UTILIZZANDO ANCHE MATERIALE D'ASCOLTO.

**In che modo (singoli, gruppi.) :** LAVORO SINGOLO E DI GRUPPO

**Quali prodotti:** CREAZIONE DI UN POWER POINT SU ASPETTI DELLA CULTURA DEL PAESE STUDIATO

**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti) :** CERCARE ,LEGGERE E COMPRENDERE INFORMAZIONI ED APPREZZARE L' IMPORTANZA DI ASPETTI CULTURALI , USANZE E TRADIZIONI DI ALTRI PAESI, UTILIZZANDO CON CONSAPEVOLEZZA LE TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE PER RICERCARE DATI ED INFORMAZIONI

**Tempi:** 14 ORE

**Risorse (strumenti, consulenze, opportunità) :** MATERIALE MULTIMEDIALE., INTERNET, PIATTAFORMA GSUITE

**Criteri di valutazione:** :CORRETTEZZA E COMPLETEZZA LINGUISTICA, CONOSCENZE LESSICALI, CONOSCENZE E CONTENUTI CULTURALI , COLLABORAZIONE TRA PARI (IMPEGNO, PARTECIPAZIONE , COLLABORAZIONE E SENSO DI RESPONSABILITA'),ABILITA' NELL'UTILIZZO DI STRUMENTI TECNOLOGICI PER LA REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO FINALE.

# PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: CONOSCERE IL MONDO: ME GUSTA EL FLAMENCO
Coordinatore: DOCENTE DI LINGUA SPAGNOLA
Collaboratori: TUTTI I DOCENTI DI LINGUA

## PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi	Valutazione
1	PRESENTAZIONE DEL PROGETTO DA REALIZZARE E PIANIFICAZIONE DEL LAVORO.	SPIEGAZIONE DEL DOCENTE E VIDEOLEZIONE	RENDERE L'ALUNNO SOGGETTO ATTIVO E PROTAGONISTA	COMPRESIONE GLOBALE E DISCUSSIONE SUI COMPITI ASSEGNATI DELL'ARGOMENTO.	2 ORE	INTERESSE, ATTENZIONE E PARTECIPAZIONE
2	RICERCA DEL MATERIALE DA UTILIZZARE	COMPUTER, LIM, WEB, LINK INDICATI DAL DOCENTE	L'ALLIEVO LAVORA IN GRUPPI E PRODUCE IN FORMA COOPERATIVA	RICERCA ED INTEGRA INFORMAZIONI DA TESTI MULTIMEDIALI SUL FLAMENCO E CONTESTO GEOGRAFICO STUDIATO.	2 ORE	EVIDENZE DI PROCESSO TRA CUI QUELLE SULL'APPRENDIMENTO COOPERATIVO.
3	REALIZZAZIONE DEL PROGETTO	MATERIALE SPECIFICO (APPLICAZIONI E PIATTAFORMA)	L' ALLIEVO RICAVA E INTEGRA INFORMAZIONI DA COLLEGAMENTI IPERTESTUALI	CONOSCENZA DEL BALLO, MUSICA ED ABBIGLIAMENTO TIPICO DEL FLAMENCO	4 ORE	CONOSCENZE LESSICALI E CULTURALI, PARTECIPAZIONE, CAPACITA' DI UTILIZZO DEGLI STRUMENTI DI RICERCA
4	CREAZIONE DEL POWER POINT	MATERIALE DIDATTICO, PC E SOFTWARE	L'ALLIEVO INTERAGISCE IN SITUAZIONI COMUNICATIVE, LAVORA IN GRUPPO SECONDO LE REGOLE DEL COOPERATIVE LEARNING	PRODUZIONE DEL PRODOTTO FINALE	2 ORE	COLLABORAZIONE TRA PARI, ACCURATEZZA DEL LAVORO, USO DELLE TECNOLOGIE
5	FEEDBACK DEL LAVORO SVOLTO	REALIZZAZIONE FINALE TRAMITE PC	L'ALLIEVO INTERAGISCE CON I COMPAGNI ED INSEGNANTE SUL LAVORO REALIZZATO CONFRONTANDOSI	PRESENTAZIONE DEL PRODOTTO FINALE	2 ORE	CORRETTEZZA USO DELLA LINGUA

## PIANO DI LAVORO UDA DIAGRAMMA DI GANTT

Tempi						
Fasi	FEBBRAIO 1^ SETTIMANA	FEBBRAIO 2^ SETTIMANA	FEBBRAIO 3^e4^ SETTIMANA	MARZO 1^e2^ SETTIMANA	MARZO 3^ SETTIMANA	
1	2ORE PRESENTAZIONE ATTIVITA'					

2		2 ORE RICERCA MATERIALE				
3			4ORE CREAZIONE DEL PROGETTO			
4				4ORE CREAZIONE DEL FORMAT		
5					2ORE FEEDBACK	

## **SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente**

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività</p> <p>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</p> <p>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</p> <p>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento</p> <p>Cosa devi ancora imparare</p> <p>Come valuti il lavoro da te svolto</p>

UDA

REALIZZATA DA

AIELLO EUGENIA